



## KUNNSKAPSLØFTET

GRATIS KURS

i

***”Daglig fysisk aktivitet og grunnleggende tilpasset opplæring”***  
*med både teori og praksis*  
***i skolen***

**4 kurssekvenser:**

**Torsdag 20/9 – 4/10 – 18/10 – 8/11 - 2007**

**Kl 1300 – 1600**

Maks 35 deltakere



Målgruppe	: Ansatte i grunnskolen
Sted	: Nesset ungdomsskole, Levanger
Kursholdere	: Torbjørn Nordvoll, høgskolelektor i kroppsøving
Faglig ansvarlig	: Tone Volden Rostad
Vertskap	: Geir Mediås, rektor ved Nesset ungdomsskole
Påmelding	: <u><a href="#">innen 15. september</a></u> til <u><a href="mailto:tone.volden.rostad@levanger.kommune.no">tone.volden.rostad@levanger.kommune.no</a></u>



## KURSINFORMASJON

### ***Kursdag 1 (3 t): 20/9-07 kl 1300 - 1600***

- Den pedagogiske arven vi har med oss og lærerens egenanalyse
- TPO, barns behov og lærerens utfordringer
- Hva er nytt og hva skal tilpasses til hva?
- Elevsamtalen og foreldresamarbeid i et nytt lys
- Forutsetning for læring og de mange intelligenser
- En definisjon på TPO og hva som er fundament for læring
- Optimalt fundament for læring: Tanker, følelser (læringsmiljø) og kosthold (kroppen)

### ***Kursdag 2 (3 t): 4/10 – 07 kl 1300 - 1600***

- TPO og læringsstiler (kort gjennomgang)
- Optimalt fundament for læring: Refleksrester
- Optimalt fundament for læring: Hjernen og fysisk forutsetning for hjerneutvikling
- Optimalt fundament for læring: Sansene, sanseintegrasjon og sansemotorisk nivå
- Lærerens egne observasjoner og kryssjekking mot motoriske ferdigheter

### ***Kursdag 3 (3 t): 18/10 – 07 kl 1300 - 1600***

- Daglig fysisk aktivitet og TPO
- Hva er det og hva bør prioriteres
- En samtidsanalyse (antall klossete, overvektige og kroppssjenerte barn)
- Hvorfor trenger vi mer fysisk aktivitet og hvorfor trenger vi det daglig
- Motorikk og "klossete barn" (Video)
- Daglig fysisk aktivitet og kropps- og selvbilde, sosialisering, helse og mobbing
- Daglig fysisk aktivitet i klasserommet

### ***Kursdag 4 (3 t): 8/11 - 07 kl 1300 - 1600***

- Daglig fysisk aktivitet i forhold til sansene, kryssmønster, koordinasjon, rytme og øynene
- Dans som sosialisering, motorisk trening og som fundament for læring
- Gamle og nye leiker og nytteverdi i forhold til sansemotorisk stimulans
- Krav til uteanlegget i forhold til stimulans og sikkerhet
- Utfordringene til lærerne