

1 Levanger kommune, læreplaner

NY LÆREPLAN 2006: Engelsk

Grunnleggende ferdigheter:

- å kunne uttrykke seg muntlig i engelsk
- å kunne uttrykke seg skriftlig i engelsk
- å kunne lese i engelsk
- å kunne regne i engelsk
- å kunne bruke digitale verktøy i engelsk

Innhold engelsk

[1. trinn](#)
[2. trinn](#)
[3. trinn](#)
[4. trinn](#)
[5. trinn](#)
[6. trinn](#)
[7. trinn](#)

[8. trinn](#)
[9. trinn](#)
[10. trinn](#)

1. trinn

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Språklæring	<p>Gi eksempler på situasjoner der det kan være nyttig å kunne noe engelsk.</p> <p>Finne ord og uttrykk som er felles for morsmålet og engelsk.</p> <p>Gi eksempler på engelske ord og uttrykk ut fra egne interesser.</p>	<p>Hilse. Substantiv. Verb.</p>		
Kommunikasjon	<p>Forstå og bruke en del vanlige engelske ord og fraser knyttet til nære omgivelser.</p> <p>Bruke de mest grunnleggende engelske språklyder og språkrytmer gjennom praktiske/estetiske uttrykksmåter.</p>	<p>Tall. Farger. Dyr. Enkel setningsbygging.. Fraser. Film, data og IKT.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>Hilse, stille spørsmål og svare på enkle muntlige spørsmål.</p> <p>Forstå enkle instruksjoner gitt på engelsk.</p> <p>Bruke tall i kommunikasjon.</p> <p>Bruke språket gjennom flere sanser og medier.</p>			
Kultur, samfunn og litteratur	<p>Samtale om sider ved barns dagligliv i noen engelskspråklige land.</p> <p>Ta del i engelsk barnekultur og litteratur gjennom bruk av ord, bilder, musikk og bevegelse.</p>	<p>Sanger, rim og regler.</p> <p>Reiser.</p> <p>Eventyr, f.eks "Rødhette", "Den Lille larven Aldrimett".</p>		

2. trinn

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Språklæring	<p>Gi eksempler på situasjoner der det kan være nyttig å kunne noe engelsk.</p> <p>Finne ord og uttrykk som er felles for morsmålet og engelsk.</p> <p>Gi eksempler på engelske ord og uttrykk ut fra egne interesser.</p>	<p>Substantiv.</p> <p>Verb.</p> <p>Fraser.</p> <p>Ordbilder.</p> <p>Preposisjoner.</p> <p>Flertalls s.</p> <p>Bestemt / ubestemt artikkel</p>		
Kommunikasjon	<p>Forstå og bruke en del vanlige engelske ord og fraser knyttet til nære omgivelser.</p>	<p>Farger.</p> <p>Tall.</p> <p>Dyr.</p> <p>Familie.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>Bruke de mest grunnleggende engelske språklyder og språkrytmer gjennom praktiske estetiske Uttryksmåter.</p> <p>Hilse, stille spørsmål og svare på enkle muntlige spørsmål.</p> <p>Forstå enkle instruksjoner gitt på engelsk.</p> <p>Gjenkjenne en del ord, uttrykk og enkle setninger i muntlige og skriftlige tekster.</p> <p>Bruke bokstaver og eksperimentere med å skrive engelske ord og uttrykk.</p> <p>Bruke tall i kommunikasjon.</p> <p>Bruke språket gjennom flere sanser og medier.</p>	<p>Hobby.</p> <p>Klær.</p> <p>Vær.</p> <p>Samtale.</p> <p>Høflighetsfraser.</p> <p>Omgangformer.</p> <p>IKT.</p>		
Kultur, samfunn og litteratur	<p>Samtale om sider ved barns dagligliv i noen engelskspråklige land.</p> <p>Ta del i engelsk barnekultur og litteratur gjennom bruk av ord, bilder, musikk og bevegelse.</p>	<p>Sanger, rim og regler.</p> <p>Høytider.</p> <p>Eventyr, f.eks "Gullhår", "Den lille røde høna".</p>		

3. trinn

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Språklæring	<p>Identifisere områder der han/hun har nytte av engelsk.</p> <p>Finne likheter mellom ord og uttryksmåter i engelsk og eget morsmål.</p>	<p>Substantiv.</p> <p>Verb.</p> <p>Fraser.</p> <p>Preposisjoner.</p> <p>Flertalls s.</p> <p>Alfabetet.</p> <p>Antonymer.</p> <p>Spørsmål/nekting.</p>		
Kommunikasjon	<p>Forstå og bruke vanlige engelske ord og uttrykk knyttet til dagligliv, fritid og interesser muntlig.</p> <p>Bruke enkle muntlige fraser for å få hjelp til å forstå og bli forstått.</p> <p>Forstå hovedinnholdet i enkle muntlige framstillinger om kjente emner.</p> <p>Bruke noen høflighetsuttrykk og delta i enkle dagligdagse dialoger.</p> <p>Uttrykke seg gjennom drama, rollespill og improvisasjon.</p> <p>Angi priser, mengder og størrelser.</p>	<p>Ordbilder.</p> <p>Familie.</p> <p>Hobby.</p> <p>Klær.</p> <p>Vær.</p> <p>Høflighetsfraser.</p> <p>Omgangsformer.</p> <p>Tallrekka utvides.</p> <p>Ukedager.</p> <p>Klasserom.</p> <p>Hus og rom.</p> <p>Leketøy.</p> <p>Husdyr.</p> <p>Mat.</p> <p>Kroppen.</p> <p>Rollespill.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Kultur, samfunn og litteratur	<p>Gi noen eksempler på engelskspråklige land.</p> <p>Sammenligne noen sider ved levesett, tradisjoner og skikker i Norge og engelskspråklige land.</p> <p>Delta i framføring av engelskspråklige rim, regler, sanger og fortellinger.</p> <p>Gi uttrykk for egne tanker og følelser i møte med engelskspråklig litteratur og barnekultur.</p>	<p>Høytider.</p> <p>Sanger, rim og regler.</p> <p>Popmusikk.</p> <p>Mattradisjoner.</p> <p>Eventyr, f.eks. "De tre bukkene Bruse".</p>		

4. trinn

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Språklæring	<p>Identifisere områder der han/hun har nytte av engelsk.</p> <p>Finne likheter mellom ord og uttryksmåter i engelsk og eget morsmål.</p> <p>Bruke ordbøker og andre hjelpemidler i egen språklæring.</p>	<p>Preposisjoner.</p> <p>Alfabetet.</p> <p>Antonymer.</p> <p>Spørsmål/nekting.</p> <p>Adjektiv.</p> <p>Synonymer.</p> <p>Spørreord.</p> <p>Substantiv.</p> <p>Verb, to do + to be.</p> <p>Ing-form.</p> <p>Fraser.</p> <p>Enkel setningsbygging.</p> <p>Ordbøker.</p>		
Kommunikasjon	<p>Forstå og bruke vanlige engelske ord og uttrykk knyttet til dagligliv, fritid og interesser, både muntlig og skriftlig.</p>	<p>Ukedager.</p> <p>Klasserom.</p> <p>Hus og rom.</p> <p>Mat.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>Bruke det grunnleggende lydsystemet.</p> <p>Bruke noen vanlige grammatiske strukturer, småord, enkle setningsmønstre og stavemåter.</p> <p>Bruke enkle muntlige fraser for å få hjelp til å forstå og bli forstått.</p> <p>Forstå betydningen av ord og uttrykk ut fra sammenhengen disse er brukt i.</p> <p>Forstå hovedinnholdet i enkle muntlige framstillinger om kjente emner.</p> <p>Bruke noen høflighetsuttrykk og delta i enkle dagligdagse dialoger.</p> <p>Bruke noen faste uttrykk som er vanlige i kjente situasjoner, både muntlig og skriftlig.</p> <p>Uttrykke seg gjennom drama, rollespill og improvisasjon.</p> <p>Lese og forstå hovedinnholdet i tekster om kjente emner.</p> <p>Skrive korte beskjeder og enkle setninger som beskriver, forteller og spør.</p>	<p>Kroppen.</p> <p>Husdyr.</p> <p>Tallrekka utvides.</p> <p>Leketøy.</p> <p>Klokka, hel og halv time.</p> <p>Måned/kalender.</p> <p>Ordenstall.</p> <p>Størrelser.</p> <p>Rollespill.</p> <p>Tekstskaping.</p> <p>IKT.</p> <p>Eventyr f.eks "Cinderella", "Hans og Grete".</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>Angi priser, mengder og størrelser.</p> <p>Bruke digitale verktøy for å finne informasjon og skape tekst.</p>			
Kultur, samfunn og litteratur	<p>Gi noen eksempler på engelskspråklige land.</p> <p>Sammenligne noen sider ved levesett, tradisjoner og skikker i Norge og engelskspråklige land.</p> <p>Delta i framføring av engelskspråklige rim, regler, sanger og fortellinger.</p> <p>Gi uttrykk for egne tanker og følelser i møte med engelskspråklig litteratur og barnekultur.</p> <p>Lage egne muntlige eller skriftlige tekster inspirert av engelskspråklig litteratur og barnekultur.</p>	<p>Sanger, rim og regler.</p> <p>Popmusikk.</p> <p>Andre mattradisjoner.</p> <p>Barn i andre land.</p>		

5. trinn

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Språklæring	<p>Identifisere og bruke ulike situasjoner for å utvide egne engelskferdigheter.</p> <p>Gi eksempler på ulike måter å lære engelske ord og uttrykk på.</p> <p>Identifisere noen språklige likheter og forskjeller mellom engelsk og eget</p>	<p>Samtaletrening.</p> <p>Setningsbygging.</p> <p>Grammatikk:</p> <p>Apostrof ved sammentrekking.</p> <p>Have/has.</p> <p>Spørsmål med</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>morsmål.</p> <p>Bruke grunnleggende begreper fra grammatikk og tekstbygging.</p> <p>Bruke digitale og andre hjelpemidler i egen språklæring.</p>	<p>spørreord.</p> <p>Flertall, regelrette og uregelrette.</p> <p>Tredje person s.</p> <p>Regelrett adjektivbøying.</p> <p>IKT.</p> <p>Ordbøker.</p>		
Kommunikasjon	<p>Beherske et ordforråd som dekker dagligdagse situasjoner.</p> <p>Bruke grunnleggende regler og mønstre for uttale, intonasjon, rettskriving, grammatikk og ulike setningstyper.</p> <p>Uttrykke seg muntlig og skriftlig for å få hjelp til å forstå og bli forstått.</p> <p>Forstå ulike muntlige og skriftlige framstillinger om selvvalgte emner.</p> <p>Delta i samtaler knyttet til dagligdagse situasjoner.</p> <p>Bruke høflighetsuttrykk og situasjonsrelaterte uttrykk tilpasset ulike sammenhenger.</p> <p>Uttrykke egen mening om ulike emner.</p> <p>Lese og forstå tekster av ulik lengde</p>	<p>Samtaletrening.</p> <p>Meg selv.</p> <p>Ordtak.</p> <p>Handel.</p> <p>Penger, ulik valuta.</p> <p>Klokka, digital/analog.</p> <p>Rollespill.</p> <p>Uttale og intonasjon.</p> <p>Tekstskaping i ulike sjangre.</p> <p>IKT.</p> <p>Lesing og lytting av lengre tekster, f. eks utdrag fra "Narnia", "Harry Potter", "Robinson Crusoe", "Huckleberry Finn", "The Jungle Book".</p> <p>Gi muntlig uttrykk for egen mening om tekster de har lest.</p> <p>Sanger og raps.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>og i ulike sjangere.</p> <p>Skrive tekster som forteller, beskriver eller formidler beskjeder.</p> <p>Uttrykke seg om valuta, mål og vekt. Bruke digitale verktøy for å finne informasjon og som redskap for å lage tekster.</p>			
Kultur, samfunn og litteratur	<p>Sammenligne levesett og omgangsformer i ulike kulturer i engelskspråklige land og i Norge, deriblant den samiske.</p> <p>Lese og fortelle om engelskspråklig barne- og ungdomslitteratur fra ulike medier og sjangere, inkludert prosa og dikt.</p>	Norsk og samisk levesett sammenlignet med ulike kulturer i engelskspråklige land, f.eks. urbefolkningsgrupper i USA og Australia.		

6. trinn

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Språklæring	<p>Identifisere og bruke ulike situasjoner for å utvide egne engelskferdigheter.</p> <p>Gi eksempler på ulike måter å lære engelske ord og uttrykk på.</p> <p>Identifisere noen språklige likheter og forskjeller mellom engelsk og eget morsmål.</p> <p>Bruke grunnleggende begreper fra grammatikk og tekstbygging</p> <p>Beskrive eget arbeid med å lære</p>	<p>Samtaletrening.</p> <p>Skrive sammenhengende tekst.</p> <p>Grammatikk: Eiendomspronomen Spørsmål med to do. Uregelrett adjektivbøying. Verb i preteritum. Enkelte uregelrette verb.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>engelsk.</p> <p>Bruke digitale og andre hjelpemidler i egen språklæring.</p>	<p>Futurum. Will/going to. Enkel introduksjon til samtidsformen. IKT. Ordbøker. Oppslagsverk.</p>		
Kommunikasjon	<p>Beherske et ordforråd som dekker dagligdagse situasjoner.</p> <p>Bruke grunnleggende regler og mønstre for uttale, intonasjon, rettskriving, grammatikk og ulike setningstyper.</p> <p>Uttrykke seg muntlig og skriftlig for å få hjelp til å forstå og bli forstått.</p> <p>Forstå ulike muntlige og skriftlige framstillinger om selvvalgte emner.</p> <p>Delta i samtaler knyttet til dagligdagse situasjoner.</p> <p>Bruke høflighetsuttrykk og situasjonsrelaterte uttrykk tilpasset ulike sammenhenger.</p> <p>Uttrykke egen mening om ulike emner.</p> <p>Bruke lytte-, tale-, lese- og skrivestrategier tilpasset formålet.</p>	<p>Samtaletrening. Første introduksjon til fonetiske tegn. Tekstskaping med presentasjon, både muntlig og skriftlig, ved bruk av ulike hjelpemidler. Rollespill. Valuta, mål og vekt.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>Gi en kort muntlig og skriftlig presentasjon av et emne.</p> <p>Lese og forstå tekster av ulik lengde og i ulike sjangere.</p> <p>Skrive tekster som forteller, beskriver eller formidler beskjeder.</p> <p>Uttrykke seg om valuta, mål og vekt.</p> <p>Bruke digitale verktøy for å finne informasjon og som redskap for å lage tekster.</p>			
Kultur, samfunn og litteratur	<p>Fortelle om noen personer, steder og begivenheter fra engelskspråklige land.</p> <p>Lese og fortelle om engelskspråklig barne- og ungdomslitteratur fra ulike medier og sjangere, inkludert prosa og dikt.</p> <p>Gi uttrykk for egne reaksjoner på film, bilder og musikk.</p>	<p>Barn i andre land.</p> <p>Sport.</p> <p>Utdrag fra barnelitteraturen i ulike tidsepoker.</p> <p>Uttrykke egne meninger om film, bilder og musikk.</p>		

7. trinn

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Språklæring	<p>Identifisere og bruke ulike situasjoner for å utvide egne engelskferdigheter.</p> <p>Gi eksempler på ulike måter å lære</p>	<p>Samtaletrening.</p> <p>Intonasjon.</p> <p>Gjenkjenne og bruke fonetiske tegn.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>engelske ord og uttrykk på.</p> <p>Identifisere noen språklige likheter og forskjeller mellom engelsk og eget morsmål.</p> <p>Bruke grunnleggende begreper fra grammatikk og tekstbygging.</p> <p>Beskrive eget arbeid med å lære engelsk.</p> <p>Bruke digitale og andre hjelpemidler i egen språklæring.</p>	<p>Grammatikk: Perfektum. Who/which. Irregulære verb. This/that. These/those. Some/any. Imperativ. Halespørsmål. Genitiv. Refleksive pronomen.</p> <p>IKT. Ordbøker. Oppslagsverk.</p>		
Kommunikasjon	<p>Beherske et ordforråd som dekker dagligdagse situasjoner.</p> <p>Bruke grunnleggende regler og mønstre for uttale, intonasjon, rettskriving, grammatikk og ulike setningstyper.</p> <p>Uttrykke seg muntlig og skriftlig for å få hjelp til å forstå og bli forstått.</p> <p>Forstå ulike muntlige og skriftlige framstillinger om selvvalgte emner.</p> <p>Delta i samtaler knyttet til dagligdagse situasjoner.</p>	<p>Samtaletrening.</p> <p>Fonetiske tegn.</p> <p>Tekstskaping, både muntlig og skriftlig, ved bruk av ulike hjelpemidler.</p> <p>Dagsaktuelle tema.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>Bruke høflighetsuttrykk og situasjonsrelaterte uttrykk tilpasset ulike sammenhenger.</p> <p>Uttrykke egen mening om ulike emner.</p> <p>Bruke lytte-, tale-, lese- og skrivestrategier tilpasset formålet.</p> <p>Gi en kort muntlig og skriftlig presentasjon av et emne.</p> <p>Lese og forstå tekster av ulik lengde og i ulike sjangere.</p> <p>Skrive tekster som forteller, beskriver eller formidler beskjeder. Uttrykke seg om valuta, mål og vekt.</p> <p>Bruke digitale verktøy for å finne informasjon og som redskap for å lage tekster.</p>	<p>Rollespill.</p> <p>Valuta, mål og vekt.</p>		
<u>kultur, samfunn og litteratur</u>	<p>Fortelle om noen personer, steder og begivenheter fra engelskspråklige land.</p> <p>Sammenligne levesett og omgangsformer i ulike kulturer i engelskspråklige land og i Norge, deriblant den samiske.</p> <p>Lese og fortelle om engelskspråklig</p>	<p>Barn i andre land.</p> <p>Sport, hobbyer, ferie og fritid.</p> <p>Kunnskap om Storbritannia og andre engelskspråklige land.</p> <p>Utdrag fra barnebøker, dikt, prosa, sanger, skuespill og andre sjangere som</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>barne- og ungdomslitteratur fra ulike medier og sjangere, inkludert prosa og dikt.</p> <p>Sammenligne personer og innhold i et utvalg av engelskspråklige barnebøker.</p> <p>Gi uttrykk for egne reaksjoner på film, bilder og musikk.</p> <p>Uttrykke seg på en kreativ måte, inspirert av engelskspråklig litteratur fra forskjellige sjangere og medier.</p>	<p>f.eks: C.S.Lewis, Roald Dahl, J. K. Rowlings.</p> <p>Film, bilder og musikk</p> <p>Temaarbeid med presentasjon</p>		

8. trinn

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Språklæring	<p>Utnytte ulike situasjoner, arbeidsmåter og strategier for å lære seg engelsk.</p> <p>Identifisere vesentlige språklige likheter og forskjeller mellom engelsk og eget morsmål og utnytte dette i egen språklæring.</p> <p>Bruke ulike hjelpemidler kritisk og selvstendig.</p> <p>Bruke grunnleggende terminologi for å beskrive formverk og tekststrukturer.</p> <p>Beskrive og vurdere eget arbeid med å lære engelsk.</p>	<p>Studieteknikk.</p> <p>Grammatikk: Substantiv. Verb – presens. Adjektiv/adverb. Pronomen.</p> <p>Bevisstgjøring og utvikling av egne språkferdigheter.</p> <p>IKT. Ordbok. Oppslagsverk.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Kommunikasjon	<p>Beherske et ordforråd som dekker en rekke ulike emner.</p> <p>Bruke språkets grunnleggende formverk og tekststrukturer muntlig og skriftlig.</p> <p>Forstå muntlige og skriftlige tekster om en rekke ulike emner.</p> <p>Uttrykke seg skriftlig og muntlig med en del presisjon, flyt og sammenheng.</p> <p>Tilpasse muntlig og skriftlig språkbruk til sjanger og situasjon.</p> <p>Presentere og samtale om aktuelle og tverrfaglige temaer.</p> <p>Lese og forstå tekster av ulik lengde og i flere sjangere.</p> <p>Velge ulike lytte-, tale-, lese- og skrivestrategier tilpasset formål og situasjon.</p> <p>Skrive tekster som forteller, beskriver, argumenterer eller formidler beskjed, med passende grunnstruktur og hensiktsmessig bruk av avsnitt.</p> <p>Bruke innhold fra ulike kilder på en</p>	<p>Kjennskap til de britiske øyer. Forholde seg til begrepene irsk, engelsk, skotsk, walisisk.</p> <p>Møte ulike sjangere og skrive egne tekster.</p> <p>Møte med annet engelskspråklig land, f.eks Australia: samfunn, historie, urbefolkning og kultur.</p> <p>Vikingetida. Norrøn påvirkning på det engelske språk. Oppdage likheter ulikheter.</p> <p>Innhente informasjon fra ulike medier, og bruke informasjonen kritisk i muntlig og skriftlig arbeid og presentasjon.</p> <p>Lese minst en roman eller novelle og gi uttrykk for sine inntrykk og oppfatninger av det de har lest.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>selvstendig og kritisk måte.</p> <p>Vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker.</p> <p>Kommunisere via digitale medier.</p> <p>Beskrive og tolke grafiske representasjoner av tall og andre data.</p>			
Kultur, samfunn og litteratur	<p>Drøfte unge menneskers levesett, omgangsformer, livssyn og verdier i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge.</p> <p>Gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA.</p> <p>Beskrive situasjonen til noen urfolk i engelskspråklige land.</p> <p>Gjenkjenne noen regionale aksenter fra engelskspråklige land.</p> <p>Lese og drøfte et representativt utvalg litterære tekster fra sjangrene dikt, novelle, roman og skuespill fra den engelskspråklige verden.</p> <p>Beskrive tema og komposisjon i tekster og visuelle uttrykk.</p>	<p>Ungdom i andre engelskspråklige land. Skole, fritid, høytider, reise.</p> <p>Vikinger. London. New York.</p> <p>Aboriginere.</p> <p>Lytte og oppleve et utvalg av forskjellige aksenter Utdrag fra romaner, noveller, dikt, sanger, skuespill og andre sjangere fra ulike tidsepoker som f.eks.: Mark Twain, Roald Dahl, Nina Bawden, J K</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	Lage og samtale om egne muntlige eller skriftlige tekster inspirert av litteratur og kunst.	Rowlings, Charles Dickens. Tekstskaping – med utgangspunkt i de ulike sjangrene. Presentasjon av eget arbeid, med bruk av ulike hjelpemidler.		

9. trinn

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
<u>Språklæring</u>	<p>Utnytte ulike situasjoner, arbeidsmåter og strategier for å lære seg engelsk.</p> <p>Identifisere vesentlige språklige likheter og forskjeller mellom engelsk og eget morsmål og utnytte dette i egen språklæring.</p> <p>Bruke ulike hjelpemidler kritisk og selvstendig.</p> <p>Bruke grunnleggende terminologi for å beskrive formverk og tekststrukturer.</p> <p>Beskrive og vurdere eget arbeid med å lære engelsk.</p>	<p>Studieteknikk.</p> <p>Grammatikk: Verb – fortid. Substantiv - stor forbokstav. Artikler. It/there.</p> <p>Bevisstgjøring og utvikling av egne språkferdigheter.</p> <p>Tekstskaping – bli kjent med ulike sjangere.</p> <p>IKT. Ordbok. Oppslagsverk.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Kommunikasjon	<p>Beherske et ordforråd som dekker en rekke ulike emner.</p> <p>Bruke språkets grunnleggende formverk og tekststrukturer muntlig og skriftlig.</p> <p>Forstå muntlige og skriftlige tekster om en rekke ulike emner.</p> <p>Uttrykke seg skriftlig og muntlig med en del presisjon, flyt og sammenheng.</p> <p>Tilpasse muntlig og skriftlig språkbruk til sjanger og situasjon.</p> <p>Presentere og samtale om aktuelle og tverrfaglige temaer.</p> <p>Lese og forstå tekster av ulik lengde og i flere sjangere.</p> <p>Velge ulike lytte-, tale-, lese- og skrivestrategier tilpasset formål og situasjon.</p> <p>Skrive tekster som forteller, beskriver, argumenterer eller formidler beskjed, med passende grunnstruktur og hensiktsmessig bruk av avsnitt.</p> <p>Bruke innhold fra ulike kilder på en</p>	<p>Medier.</p> <p>Ungdom. Ungdomsrettigheter, pubertet, vennskap.</p> <p>Kjennskap til Irland: Historie. Konflikten i Nord Irland. Limerick. Bli kjent med irske forfattere f.eks Oscar Wilde.</p> <p>India: Historie, Ghandi, samfunnsforhold, kultur.</p> <p>Temaarbeid: Innhenting av informasjon fra ulike medier, og bruk av informasjonen kritisk i muntlig og skriftlig arbeid og presentasjon.</p> <p>Lese minst en roman eller novelle og gi uttrykk for sine inntrykk og oppfatninger av det de har lest.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>selvstendig og kritisk måte.</p> <p>Vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker.</p> <p>Kommunisere via digitale medier.</p> <p>Beskrive og tolke grafiske representasjoner av tall og andre data.</p>			
Kultur, samfunn og litteratur	<p>Drøfte unge menneskers levesett, omgangsformer, livssyn og verdier i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge.</p> <p>Gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA.</p> <p>Beskrive situasjonen til noen urfolk i engelskspråklige land.</p> <p>Gjenkjenne noen regionale aksenter fra engelskspråklige land.</p> <p>Lese og drøfte et representativt utvalg litterære tekster fra sjangrene dikt, novelle, roman og skuespill fra den engelskspråklige verden.</p> <p>Beskrive tema og komposisjon i tekster og visuelle uttrykk.</p>	<p>Ungdom i andre engelskspråklige land.</p> <p>Sport, media.</p> <p>Det ville vesten med vekt på indianernes kår før og nå.</p> <p>Britisk historie, konger og dronninger.</p> <p>Det britiske samveldet.</p> <p>Lytte til og oppleve et utvalg av forskjellige aksenter.</p> <p>Utdrag fra romaner, noveller, dikt, sanger, skuespill og andre</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	Lage og samtale om egne muntlige eller skriftlige tekster inspirert av litteratur og kunst.	sjangere fra ulike tidsepoker som f.eks: Ernest Hemingway, Charles Dickens, J R R Tolkien, C S Lewis. Tekstskaping – med utgangspunkt i de ulike sjangrene. Presentasjon av eget arbeid, med bruk av ulike hjelpemidler.		

10. trinn

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
Språklæring	Beherske et ordforråd som dekker en rekke ulike emner. Bruke språkets grunnleggende formverk og tekststrukturer muntlig og skriftlig. Forstå muntlige og skriftlige tekster om en rekke ulike emner. Uttrykke seg skriftlig og muntlig med en del presisjon, flyt og sammenheng. Tilpasse muntlig og skriftlig språkbruk til sjanger og situasjon.	Studieteknikk Grammatikk: Verb - framtid, passiv. Substantiv- genitiv. Adverbialer. Preposisjoner. Bevisstgjøring og utvikling av egne språkferdigheter. Tekstskaping – bli kjent med ulike sjangere. IKT.		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>Presentere og samtale om aktuelle og tverrfaglige temaer.</p> <p>Lese og forstå tekster av ulik lengde og i flere sjangere.</p> <p>Velge ulike lytte-, tale-, lese- og skrivestrategier tilpasset formål og situasjon.</p> <p>Skrive tekster som forteller, beskriver, argumenterer eller formidler beskjed, med passende grunnstruktur og hensiktsmessig bruk av avsnitt.</p> <p>Bruke innhold fra ulike kilder på en selvstendig og kritisk måte.</p> <p>Vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladete uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker.</p> <p>Kommunisere via digitale medier. Beskrive og tolke grafiske representasjoner av tall og andre data.</p>	<p>Ordbok. Oppslagsverk.</p>		
Kommunikasjon	<p>Beherske et ordforråd som dekker en rekke ulike emner.</p> <p>Bruke språkets grunnleggende formverk og tekststrukturer muntlig og skriftlig.</p>	<p>Kjennskap til Amerika.</p> <p>Andre engelskspråklige land. F.eks Malta, Bermuda, Pitcairn's Island.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>Forstå muntlige og skriftlige tekster om en rekke ulike emner.</p> <p>Uttrykke seg skriftlig og muntlig med en del presisjon, flyt og sammenheng.</p> <p>Tilpasse muntlig og skriftlig språkbruk til sjanger og situasjon.</p> <p>Presentere og samtale om aktuelle og tverrfaglige temaer.</p> <p>Lese og forstå tekster av ulik lengde og i flere sjangere.</p> <p>Velge ulike lytte-, tale-, lese- og skrivestrategier tilpasset formål og situasjon.</p> <p>Skrive tekster som forteller, beskriver, argumenterer eller formidler beskjed, med passende grunnstruktur og hensiktsmessig bruk av avsnitt.</p> <p>Bruke innhold fra ulike kilder på en selvstendig og kritisk måte.</p> <p>Vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladete uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker.</p>	<p>Drama som sjanger. Utvikling fra antikken fram til i dag. F.eks William Shakespeare.</p> <p>Framtid. Yrkesvalg og samfunnsutvikling.</p> <p>Temaarbeid: Innhenting av informasjon fra ulike medier, og bruk av informasjonen kritisk i muntlig og skriftlig arbeid og presentasjon.</p> <p>Lese minst en roman eller novelle og gi uttrykk for sine inntrykk og oppfatninger av det de har lest.</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
	<p>Kommunisere via digitale medier.</p> <p>Beskrive og tolke grafiske representasjoner av tall og andre data.</p>			
Kultur, samfunn og litteratur	<p>Drøfte unge menneskers levesett, omgangsformer, livssyn og verdier i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge.</p> <p>Gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA.</p> <p>Beskrive situasjonen til noen urfolk i engelskspråklige land.</p> <p>Gjenkjenne noen regionale aksenter fra engelskspråklige land.</p> <p>Lese og drøfte et representativt utvalg litterære tekster fra sjangrene dikt, novelle, roman og skuespill fra den engelskspråklige verden.</p> <p>Beskrive tema og komposisjon i tekster og visuelle uttrykk.</p> <p>Lage og samtale om egne muntlige eller skriftlige tekster inspirert av litteratur og kunst.</p>	<p>Ungdom i andre engelskspråklige land. Forholdet mellom ungdoms- og voksengenerasjon.</p> <p>Amerikansk historie: Borgerkrig. Slaver. Immigrasjon. Raseproblematikk. Styreform. Geografi.</p> <p>Sør Afrika.</p> <p>Lytte og oppleve et utvalg av forskjellige aksenter.</p> <p>Utdrag fra romaner, noveller, dikt, sanger, skuespill og andre sjangere fra ulike tidsepoker som f.eks:</p>		

HOVEDOMRÅDER	Kompetansemål	Innhold/tema	Arbeidsmåter	Hjelpemidler
		<p>John Steinbeck, Agatha Christie, William Shakespeare, Bruce Springsteen, Bob Dylan.</p> <p>Tekstskaping – med utgangspunkt i de ulike sjangrene</p> <p>Presentasjon av eget arbeid, med bruk av ulike hjelpemidler.</p>		